

**ISTITUTO COMPRENSIVO PIAZZA UNITÀ D'ITALIA  
Scuola Media Statale "G. Falcone"**

**Via Sirio,2 20060 Cassina de' Pecchi (MILANO)**

**tel. e FAX scuola media 029529508; tel. Istituto comprensivo 029529607**

**e-mail scuola media [smscassina@tin.it](mailto:smscassina@tin.it); e-mail Istituto comprensivo [ddlocate@tin.it](mailto:ddlocate@tin.it)**

**Dirigente prof. Carla Beretta**

**n° studenti complessivo 921, di cui 290 nella scuola media**

**PROGETTAZIONE  
DEL SISTEMA SCUOLA**

**EDUCAZIONE ALLA  
CITTADINANZA**

**A.S. 2004 -'05 - CONCORSO 100 SCUOLE – FONDAZIONE PER LA SCUOLA DELLA  
COMPAGNIA DI S.PAULO**

**TITOLO PROGETTO: Cittadini d'Europa – Memoria e futuro**

**TEMA PRESCELTO:** lettera D

**AREA DI APPARTENENZA:** 2 – 1 (responsabilità sociale ed espressivo - comunicativa)

**CLASSI E DOCENTI COINVOLTI:** tutte le 4 classi terze medie (circa 100 alunni); docenti di lettere, inglese, scienze matematiche, educazione artistica e tecnologica.

**RESPONSABILE:** il referente della commissione prof. Franca Marchesi

*“ L'amore per la vita propria e altrui non si coltiva  
in astratto, ma crescendo accanto ad adulti coraggiosi e ricchi  
di esperienza e di sogni, innamorati della vita.”( F.Scaparro )  
“L'educazione deve dare il senso di un'insoddisfazione  
per ciò che c'è, creando un elemento di tensione che discrimina il  
passato e chiede il futuro”. ( A. Capitini )*

## **MOTIVAZIONE DELLA SCELTA/ ANALISI DEI BISOGNI**

Acquisire consapevolezza della cittadinanza europea e maturare l'identità europea attraverso:

- la conoscenza – esperienza del passato prossimo dell'Europa
- la conoscenza – esperienza di come si è precisato lo status normativo del cittadino europeo (Carta dei diritti, Progetto di Costituzione della Convenzione ecc. )
- la conoscenza – esperienza dello status sociale del cittadino europeo (nuovi diritti e nuovi doveri: un'identità fondata sul valore della pace)
- l'esperienza personale e collettiva di emozioni e sentimenti a contatto con testimonianze dirette, “di prima mano”, in grado di coinvolgere la globalità della persona.

Acquisire le competenze per orientarsi nella complessità dei saperi e per l'uso finalizzato delle conoscenze, del saper fare, dell'organizzare, del prendere decisioni attraverso:

- la progettazione, organizzazione, realizzazione di eventi per la comunicazione, pubblicizzazione e condivisione delle esperienze e delle conoscenze (celebrazioni e mostre, interventi-incontri tra classi e/o tra plessi, spettacoli teatrali, ipertesti e pubblicazioni varie).

## **SINTESI DEL PROGETTO**

Il progetto propone un percorso di educazione alla cittadinanza e ai diritti umani centrato su un viaggio con mete significative per l'identità europea. La preparazione del viaggio, la sua realizzazione e le attività successive costituiscono una proposta formativa flessibile, offerta in parallelo a tutti gli alunni delle classi terze medie, nell'intento di garantire il raggiungimento degli obiettivi *in uscita* relativi alla convivenza civile.

## **DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

Nello spirito della *mission* dell'istituto, che prevede la diversificazione dell'offerta formativa e l'arricchimento del curriculum con attività trasversali finalizzate alla formazione “dell'uomo e del cittadino”, da molti anni nella nostra scuola opera una commissione che, in collaborazione con diverse associazioni e agenzie del territorio, ha offerto una serie di servizi e progetti ( dal progetto Bambino Urbano e Consiglio Comunale dei Ragazzi al Laboratorio di Democrazia, dall'educazione stradale agli incontri con personaggi significativi per l'antimafia o la memoria della *Shoah*). In particolare a partire dall'anno scol. 1998- '99, per le classi terze in parallelo, su una prima iniziativa della prof. Bernardoni, viene riproposto dai coordinatori un viaggio in Austria insieme a Roberto Camerani, ex deportato, dell'A.N.E.D.

Da quest'anno, in alternativa, alcune terze hanno optato per un viaggio d'istruzione a Bruxelles legato a proposte del Parlamento Europeo.

Ci è sembrato ora maturo il momento per fare di questi due percorsi un progetto unitario, che li veda integrarsi negli obiettivi comuni, negli esiti attesi e nei momenti della comunicazione delle esperienze e dei prodotti.

### **Fasi comuni:**

Dopo aver rilevato le pre-conoscenze attraverso un brainstorming, si procede nella ricerca di documentazione sulla meta del viaggio (aspetti storici, artistici, geografici) in piccoli gruppi di lavoro, che comunicheranno all'intera classe le informazioni raccolte.

Nelle ore di L2 viene attivata l'acquisizione di vocaboli ed espressioni utili alla conversazione in un paese straniero.

Vengono organizzati, quindi, incontri con personaggi significativi che possano coinvolgere i ragazzi da un punto di vista culturale ed emotivo riguardo alle tematiche storiche e civili; gli incontri sono preceduti e

seguiti da momenti di lezione frontale finalizzati all'acquisizione di strumenti linguistici e di contenuto. Le lezioni esplicative saranno integrate dalla visione di filmati, lettura di brani e testi letterari e/o documentari.

Prodotto finale:

Dopo l'esperienza del viaggio la documentazione raccolta viene selezionata ed elaborata in testi, anche in L2, che unitamente ad immagini ed elaborazioni grafiche, andranno a costituire prodotti diversificati: ipertesti su CD – Rom, opuscoli, allestimento di mostre, celebrazioni, incontri e drammatizzazioni sul territorio, in collaborazione con l'amministrazione comunale ed altre associazioni.

**Percorso con viaggio in Austria:** Innsbruck, Mauthausen e Salisburgo.

1-Contenuti storici: inquadramento storico dei regimi fascista e nazista, le leggi razziali e l'eliminazione degli oppositori.

Contenuti civici: i concetti di identità personale, nazionale, sopranazionale.

2-Ascolto della testimonianza di vita di un ex deportato che guida il gruppo nella visita al campo di sterminio di Mauthausen.

3-Visione di diapositive sul campo di sterminio di Auschwitz.

4-Visione e dibattito di film: "Schindler's list" e "Gli ultimi giorni" ecc.

5- Lettura di testi sulla Shoah : "L'amico ritrovato" " Diario di Anna Frank" ecc.

**Percorso con viaggio a Bruxelles**

1-Contenuti civici: conoscenza degli organismi della Comunità Europea e del loro funzionamento, delle tappe fondanti la UE e dei relativi documenti (Carta dei diritti, progetto della Costituzione della Convenzione).

2-Visita al Centro Spaziale Europeo di Transinne: consapevolezza del valore della collaborazione sopranazionale nella ricerca scientifica al fine di un progetto comune.

## **MODALITÀ DI ATTUAZIONE E TEMPI DI REALIZZAZIONE**

Il progetto prevede, nell'arco dell'intero anno scolastico:

- la negoziazione con i docenti coinvolti e la definizione del tipo di apporto di ciascuno
- la definizione delle modalità di presentazione del progetto agli alunni
- la determinazione dei tempi settimanali/mensili da dedicare al progetto e degli spazi laboratoriali necessari (eventuali adattamenti di orari)
- la ripartizione delle operazioni tra ambiti disciplinari e relativi colleghi coinvolti
- l'assegnazione di compiti e la calendarizzazione dei vari momenti per la raccolta della documentazione e la socializzazione dei prodotti
- l'individuazione delle modalità per dare visibilità e fruibilità al progetto e per documentarne il processo

## **ENTI COINVOLTI**

Amministrazione comunale

ANED, Associazione nazionale ex deportati

I figli della Shoah

Parlamento Europeo.

## **BUDGET DI SPESA**

Il preventivo di spesa riguarda:

1. sovvenzione parziale delle quote individuali di partecipazione al viaggio (ca € 230,00 per quattro giorni di viaggio a Bruxelles e ca €200,00 per tre giorni di viaggio in Austria)
2. materiali per la realizzazione della mostra ca €200,00 per materiale cartaceo e inchiostro a colori per stampante del laboratorio informatica
3. materiali per i prodotti multimediali (CD Rom RW): 120 €
4. stampa di 100 opuscoli 660 €

5. eventuale consulenza di esperti.

### **RISULTATI ATTESI**

- L'approfondimento di tematiche e contenuti storici, artistici, scientifici e civili
- il potenziamento del senso di appartenenza come gruppo classe, nella condivisione di esperienze fortemente coinvolgenti
- lo sviluppo della consapevolezza dell'essere cittadino europeo, attraverso l'esperienza di momenti significativi di tale *status*
- l'acquisizione di capacità progettuali rispetto all'organizzazione e alla realizzazione di eventi
- la maturazione di comportamenti di accettazione e di valorizzazione della diversità, di solidarietà e rispetto dei diritti/doveri.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VERIFICA**

La valutazione prende in esame l'allievo, il prodotto conclusivo e l'intero processo.

In particolare si rilevano:

- le conoscenze acquisite attraverso questionari, relazioni, test vari
- la capacità di ricostruire il percorso compiuto attraverso relazioni, mappe, diagrammi
- la capacità di formulare e motivare giudizi sulle varie tappe attraverso dibattiti, griglie di osservazione, testi personali
- la modificazione dei comportamenti a conferma dei valori introiettati mediante riflessioni comuni, testi personali, osservazioni sistematiche.

### **AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi della legge 675/96, esprimiamo il nostro consenso al trattamento dei dati che concernono il nostro Ente da parte della Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo ai fini dello svolgimento della quinta edizione del Concorso Centoscuole, nonché in relazione alla comunicazione e diffusione dei dati medesimi ai fini istituzionali della Fondazione.

Cassina 29 aprile 2004

Il dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo  
prof. Carla Beretta